

綾香詳三 自主企画第三弾

ガタリズム

清掃画家ガタロに憑かれて



原画 ガタロ

第一部 舞踏

金沢舞踏館

『どうぐ双紙』

第二部 演劇

綾香詳三×稲元洋平×川口卓也（楽士）

演出：垣花理恵子

『俺たちは掃除道愚？』

2017年9月8日(金)～10日(日)

ザムザ阿佐谷 阿佐ヶ谷駅徒歩約2分

9/8(金)

19:00

9/9(土)

14:00

19:00

9/10(日)

14:00

※開場・受付時間は開演の30分前です。

TEL: 090-4626-9802

Mail: zab.zab.1220@gmail.com



原画 ガタロ

舞 踏 × 演 劇 で 魅 せる ガ タ ロ 展

画家に憑かれた『どうぐ』の宴を御覧あれ。

第一部 舞 踏 『どうぐ双紙』

振付・演出：山本萌・白樺ケイ

出演：山本萌・白樺ケイ・松本拓也・佐郷谷美波

金沢舞踏館／Kanazawa Butoh Kan

石川県金沢市を拠点に舞踏で活動する。1976年山本萌が「正面の衣裳」をもって土方巽の暗黒舞踏派・白桃房より独立して金沢舞踏館を名乗る。後に白樺ケイが参加し活動が広がる。

1999年からオーストリアでの舞踏プロジェクトに招かれ、公演やワークショップなどを継続的に実施。これまで「変身」「シンクロン」を制作しButohの海外普及に努めている。

2013年グラーツで国際共同制作をおこない「彼らの喜びを奪うことなかれ」公演。

2014年6月ルーマニア・シビウとモルドバ・キシナウにて「記憶の海」「晩秋の閃光」を公演。

2015年3月京都「Ophelia Glass -暗黒ハムレット-」の公演で、能、狂言、日本舞踊、華道との伝統芸能を演出し好評であった。

2016年土方巽没後30年記念作品「ふいご少年と煙玉少女」を上演。

今年10月この作品で東北三都市を巡るツアーを予定している。金沢で年2回舞踏合宿を主催している。



第二部 演 劇 『俺たちは掃除道愚?』

出演：綾香詳三・稲元洋平・川口卓也（楽士）

演出：垣花理恵子

綾香詳三

桃山晴衣と土取利行の創造塾、京楽座、横浜ポートシアターで俳優修業。

2015年より自主企画公演を開始。代表作「独演 山月記」「フランツ・カフカ～ある学会報告より～ 成功者 猿のペーター」等。2017年より古澤流地歌舞古澤侑才として活動を開始。

稲元洋平

劇団五〇鬼所属。日常に妖異を潜ませた怪談芝居を目論む…

シアターX公演【自我像】より綾香氏と組む。

川口卓也

打楽器奏者（drums. percussion.toys）

ESPミュージカルアカデミー卒後、劇団☆新感線メタルマクベスライブのツアーに参加しプロとしての活動をスタート。

多数アーティストのライブサポートやレコーディングに参加。パーカッショニストとしても活動を始め、「打楽器奏者」として、自身の音楽を追求している。綾香氏とは、昨年「成功者 猿のペーター」で共演。



スタッフ

舞台監督 50souls 照明 竹内右史 音響 呂師 衣装 大西憂佑 広報 金山千夏

主催制作 綾香詳三

※第一部と第二部の間に15分程の休憩時間を予定しております。

2017年 9月8日(金)～10日(日) ザムザ阿佐谷

公演スケジュール

9/8(金)	×	19:00
9/9(土)	14:00	19:00
9/10(日)	14:00	×

※開場・受付時間は開演の30分前です。

チケット

一般(前売り) 3,500円 (当日) 3,800円

学生(前売り) 2,500円 (当日) 2,800円

※全席自由席・税込金額です。

学生の方は受付にて学生証をご提示ください。

お問い合わせ

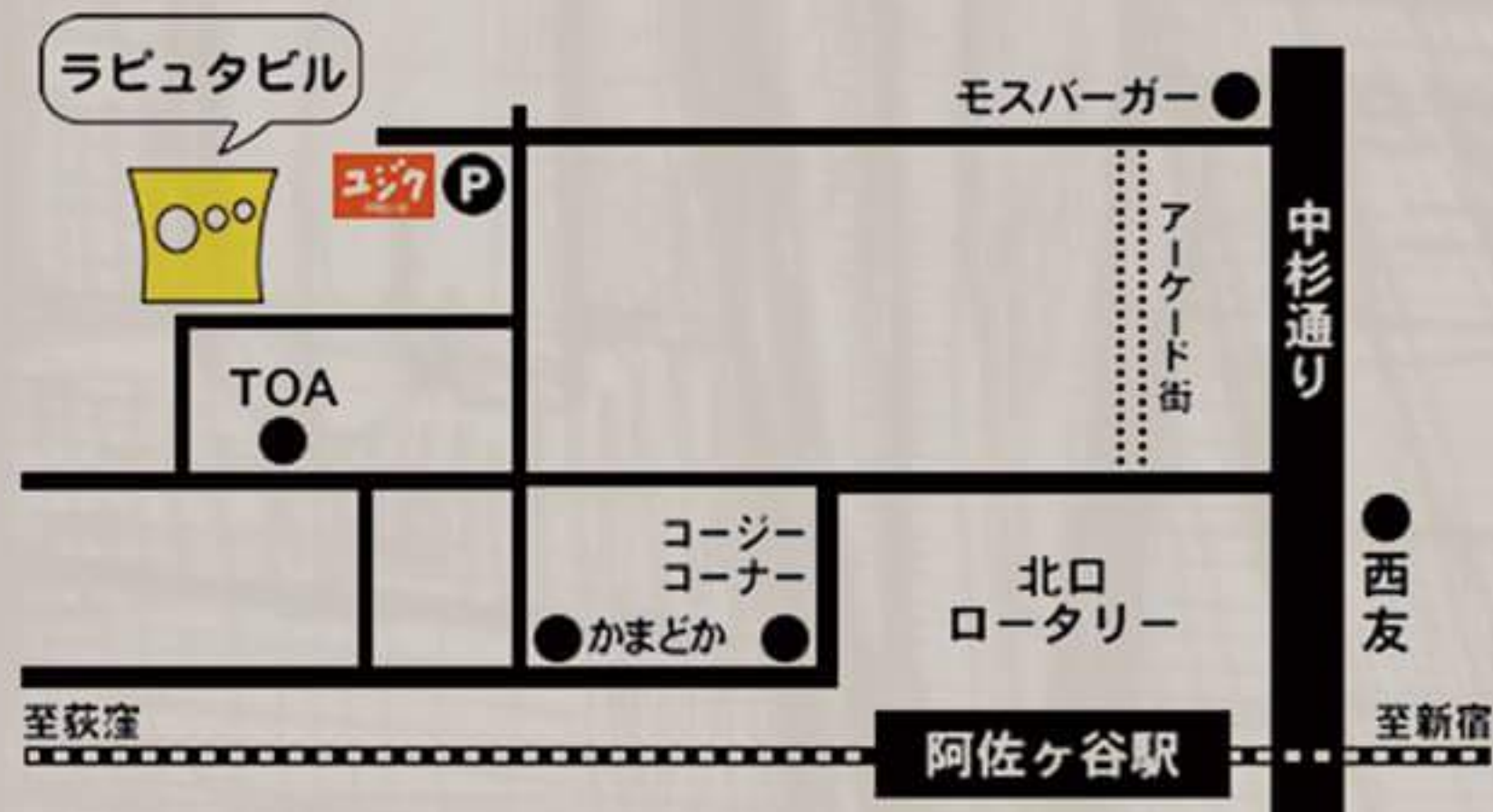
TEL: 090-4626-9802

Mail: zab.zab.1220@gmail.com

会場案内

〒166-0001

杉並区阿佐谷北2-12-21 ラピュタビルB1F



JR中央・総武線阿佐ヶ谷駅北口を出て線路沿いに荻窪方面へ進みます。

2つ目の角の右手奥に見えるTOAフィットネスクラブの裏手、

ラピュタビルの地下1階に劇場がございます。

※土日は中央線快速は阿佐ヶ谷駅に停まりません。